

Толстой и Анна Каренина

Роман Льва Толстого

О Толстом

- Происходил из дворянского рода
- Родился 28 августа 1828 года в Тульской губернии
- Он часто переехал
- у него создалась «привычка к постоянному моральному анализу»
- Главные для него вопросы нашего бытия — счастье, смерть, Бог, любовь, вечность
- он никогда не считал себя профессиональным литератором

О ЖИЗНИ

- Он жил в Петербурге, потом у него начался сильный разлад с близким ему кружком писателей и автор отправился за границу
- Толстой вернулся в Россию вскоре после освобождения крестьян
- Автор думал, что народ бесконечно выше культурных классов
- Он деятельно занялся устройством школ в своей Ясной Поляне

- Яснополянская школа принадлежала к числу оригинальных педагогических попыток.
- Толстой решительно восстал против всякой регламентации и дисциплины в школе.
- По его мысли всё в преподавании должно быть индивидуально — и учитель, и ученик, и их взаимные отношения.
- В яснополянской школе дети сидели, кто где хотел, кто сколько хотел и кто как хотел.

- 1862: брак с Софией Андреевной, ей 18 лет, а ему 34. Скоро начинаются проблемы.
- От брака родилось в общей сложности 13 детей,
пять из которых умерли
в детствею

В течение первых 12 лет после женитьбы он создаёт «Войну и мир» и «Анну Каренину».



Религиозные поиски

- ◉ К концу своей жизни он стал очень религиозным
- ◉ Начал думать о смысле жизни
- ◉ Он почувствовал, что уже нет в мире того, во что он верил
- ◉ Естественным результатом была мысль о самоубийстве.

Характеристики его творчества

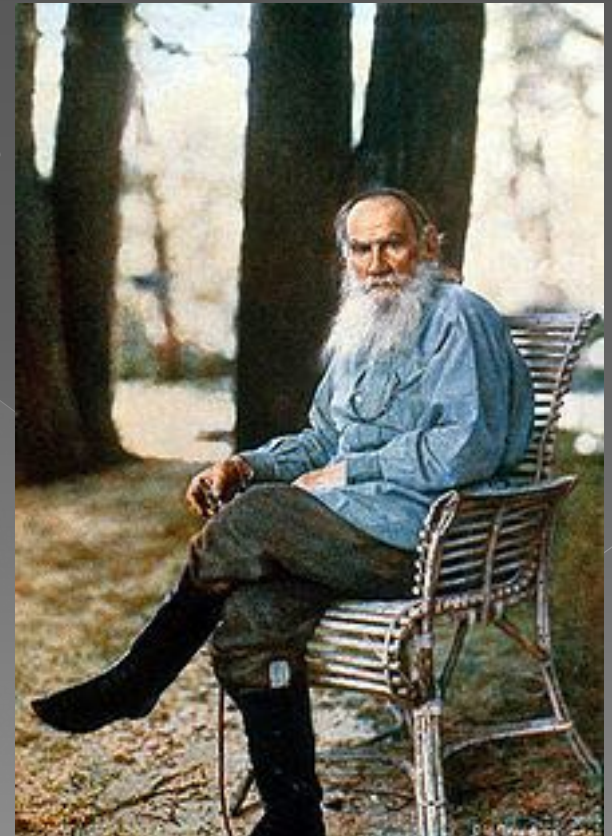
- ◉ Преобладают субъективные элементы
- ◉ Он всегда включает автобиографические взгляды в своих персонажах
- ◉ Психология снаружи-внутри
- ◉ Очень простой язык. Он ищет и выбирает самые подходящие слова

3 части?

- 1. Дество, отрочество...
- 2. Война и мир, Анна Каренина (уже появляются первые знаки его духовного кризиса)
- 3. 1879-1880 Исповедь

О романе А. К.

- он работал над этим романом с 1873 по 1877.
- Роман был опубликован в «Русском вестнике»
- роман является переходом к третьему периоду литературной деятельности Толстого



Главные герои

- Анна Каренина.
- Алексей Каренин, муж Анны.
- Граф Алексей Вронский, любовник Анны.
- Константин Левин, альтер эго автора
- Екатерина Щербацкая (Кити), позже — жена Левина.
- Сергей Кознышев, писатель, брат Левина.
- Степан Облонский (Стива), брат Анны.
- Дарья Облонская (Долли), жена Степана.

семейный роман

- ◉ "Все счастливые семьи похожи друг на друга, каждая несчастливая семья несчастна по-своему" начало романа
- ◉ «Анна Каренина» - культовый роман Льва Толстого о трагической любви Анны Карениной и офицера Алексея Вронского.
- ◉ в романе рассказывается о жизнях разных семей

- ◉ автор описывает переживания романа Левина и Кити: они почти автобиографические
- ◉ он изображает реалистически семейную жизнь Долли и брата Анны
- ◉ В истории Китти и Левина Толстой изображает идеальную любовь и простую жизнь

ГЛАВНЫЕ ТЕМЫ

- ◉ в этом романе Толстой сталкивает читателя с проблемами семьи своего времени, показывая лицемерие и фальшивую мораль светского общества
- ◉ в то же самое время он ставит проблемы роли женщин в семье
- ◉ Анна в начале романа смелая и современная женщина, но потом она становится жертвой общества

- ◉ в некоторых моментах автор сочувствует Анне, а в другие он наказывает её
- ◉ это видно в конце романа, когда она решает бросить себя под поезд.
- ◉ Надо сказать, что во время написания этого романа начинается духовный кризис автора



ТОЛСТОВСТВО

- ◉ в годы работы над романом “Анна Каренина” начинается кризис , который приводит автору к доктрине “толстовство”
- ◉ на базе этой доктрины лежат моральное усовершенствование человека и непротивление злу насилием.
- ◉ не надо платить “злом за зло”
- ◉ Вот почему Толстой был против революции (первая в 1905)

- ◉ Ганди был последователем идей Толстого и использовал их, как средство политической борьбы.
- ◉ Он был самый честный человек своего времени. Вся его жизнь — постоянный поиск, непрерывное стремление найти правду и воплотить её в жизнь. Толстой никогда не пытался скрыть правду- Махатма Ганди