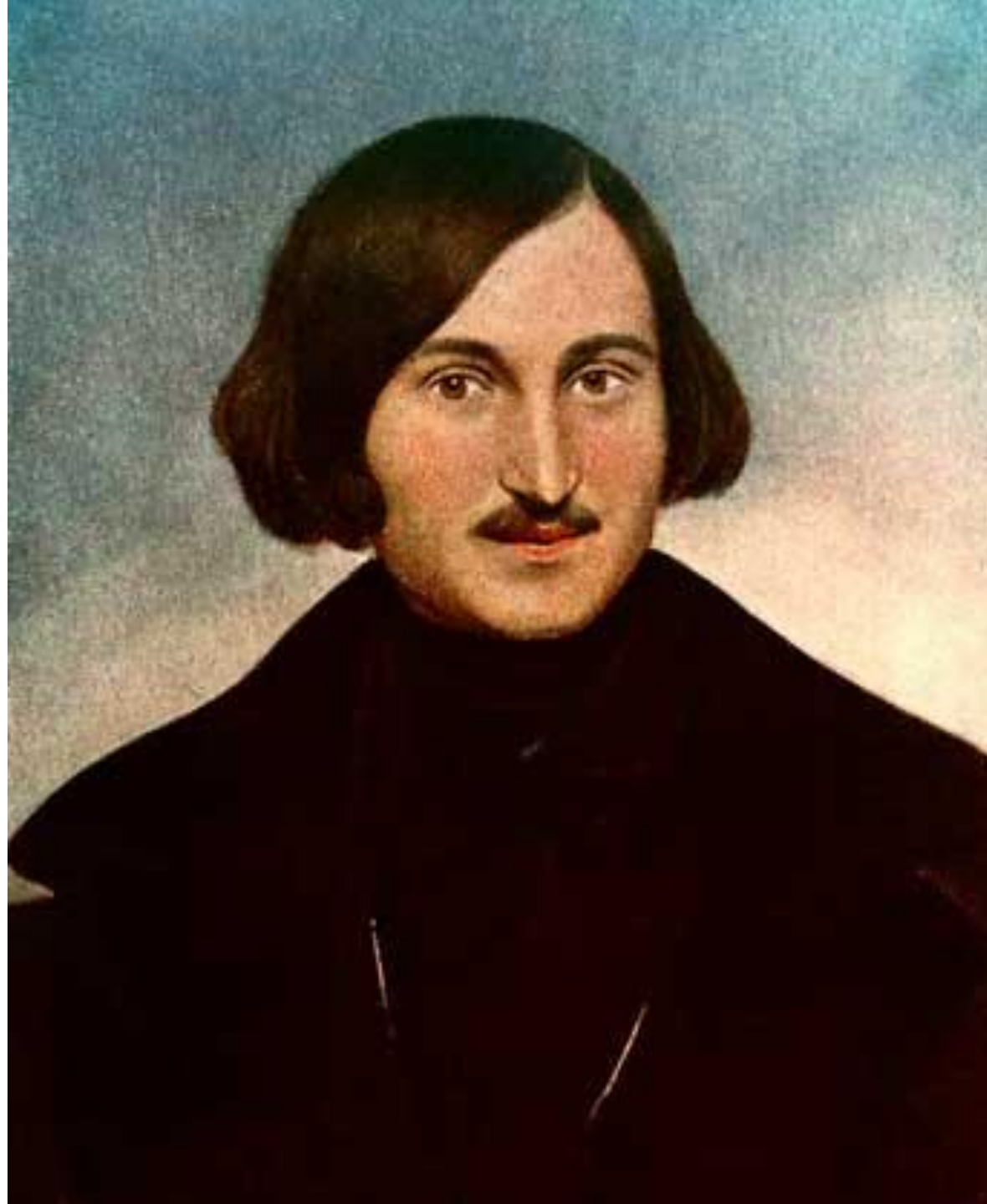




НИКОЛАЙ
ВАСИЛЬЕВИЧ
ГОГОЛЬ

(1809-1852)



Он родился
на Украине в
семье
небогатого
помещика.



После
окончания
гимназии он
поехал в
Санкт-
Петербург и
стал мелким
чиновником,
переписчиком
бумаг.



Очень большую роль в творчестве Гоголя сыграло знакомство с Пушкиным.

Гоголь считал Пушкина своим учителем.

Сбо́рник «Вече́ра на ху́торе близ
Дика́ньки» (Veglie alla fattoria presso
Dikan'ka), 1831



Сборник принёс Гоголю первый успех.

- **романтические повести о жизни украинского народа XVII-XVIII веков.**
- Гоголь рассказывает:
 - об обычаях и традициях украинских крестьян
 - об украинском фольклоре
 - о прекрасной южной природе.

Историческая повесть «Тарас Бульба», 1835



- Тема героической борьбы украинского народа за свою независимость от Польши в XVIII веке.
- Герой повести **Тарас Бульба** - сильный и смелый человек, который не боится пойти на смерть ради свободы своего народа.

Сборник «Петербургские повести».



Состоит из пяти повестей:

- Нос
- Портрет
- Шинель
- Невский проспект
- Записки сумасшедшего

Го́голь хотёл писа́ть не то́лько об исто́рии, но и о **совреме́нной ему́ жи́зни.**

Так появи́лся сбóрник «Петербу́ргские пове́сти». Са́мая изве́стная пове́сть Гого́ля о петербу́ргской жи́зни - «Шине́ль» (1842).

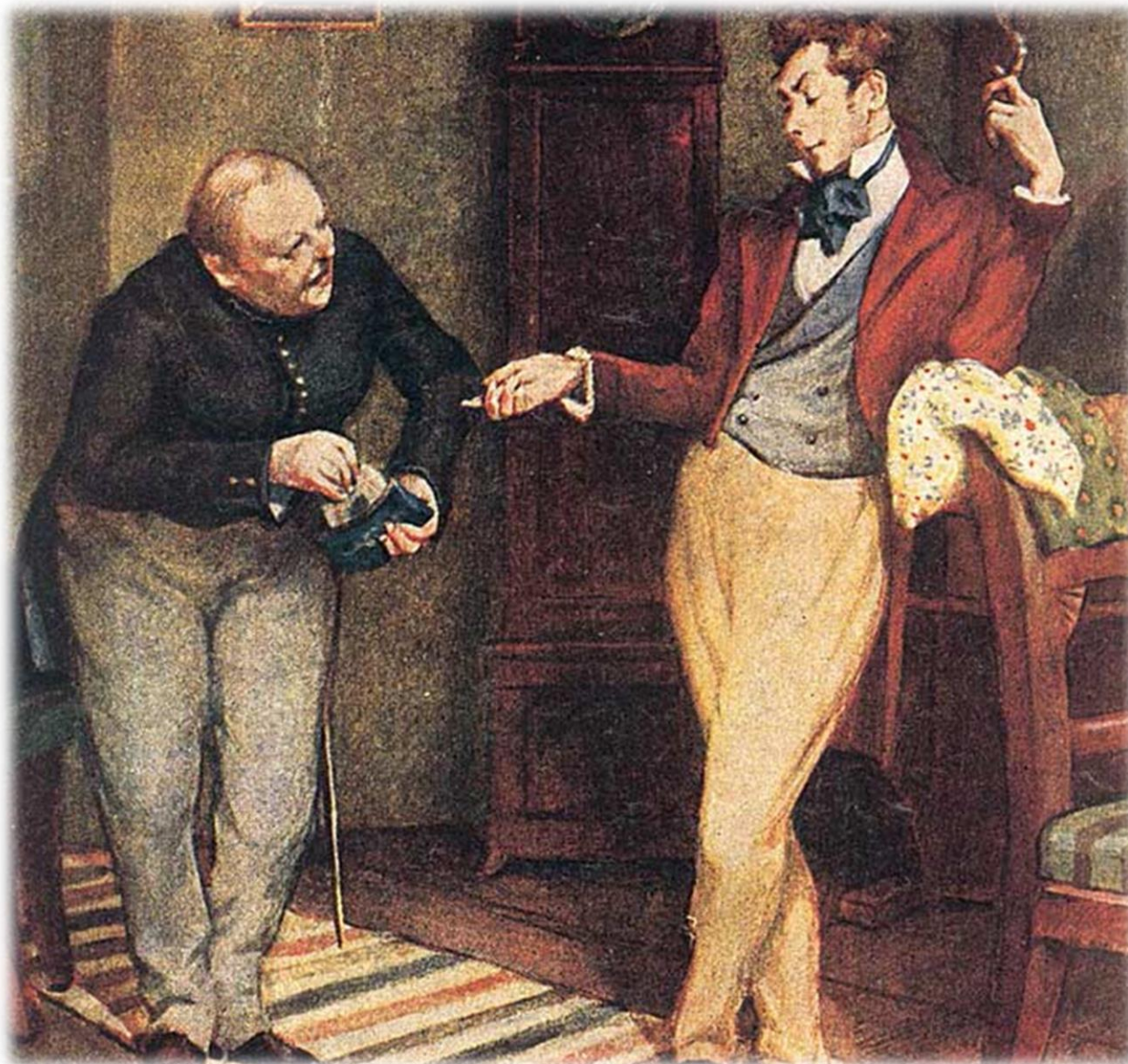


- Во всех повестях действие происходит в **Санкт-Петербурге**.
- Этот город не нравился Гоголю и он навсегда остался для него чужим городом. Он не любил его холодную, сырую погоду.



- Во всех повестях рассматривается **проблема «маленького человека»**.
- Гоголь сочувствовал **мелким петербургским чиновникам, бедным людям**.

Комедия «Ревизор», 1836



- **Сатирическая комедия:** Гоголь смеётся над недостатками российской жизни, над глупостью и жадностью провинциальных чиновников.



- Действие комедии происходит в маленьком провинциальном городе в который должен приехать ревизор.
- Гоголь не называет этот город: таких городов в царской России много.
- Чиновники волнуются, потому что они постоянно берут взятки, они воруют деньги, которые принадлежат государству и не заботятся о народе.



- Вдруг в городе появляется молодой человек из Петербурга по фамилии **Хлестаков**. Он – мелкий чиновник, глупый и хвастливый человек. Городничий и чиновники принимают его за ревизора.
- Они боятся, что Хлестаков увидит, как плохо идут дела в городе. Поэтому они несут Хлестакову взятки, кормят его в ресторанах, а городничий хочет, чтобы его единственная дочь стала женой Хлестакова.
- Как только Хлестаков уехал, чиновники узнали, что он не ревизор. Они поняли, что совершили ошибку. В финале комедии в город приезжает настоящий ревизор.

- Гоголь в этой комедии изображает цинизм, паразитизм и коррупцию бюрократического мира.
- Царь был недоволен спектаклем, а вместе с ним всё светское общество. Зрители увидели в пороках персонажей комедии свои пороки, а в провинциальном городе - всё российское общество.
- Они обвинили автора комедии в том, что он хотел показать только тёмную сторону жизни. Другие хорошо приняли обличительную комедию Гоголя и поняли то, что хотел сказать автор: **только с помощью смеха над недостатками жизни можно улучшить жизнь.**



- Го́голь писа́л, что **еди́нственны́й че́стны́й персона́ж** в его́ **пьесе - смех.**
- Писа́тель ве́рил, что с по́мощью сме́ха над те́мными сторо́нами жи́зни мо́жно сде́лать лу́чше жизнь и люде́й.
- Крита́ка обвини́ла Го́голя в том, что он хо́чет показа́ть в жи́зни то́лько са́мое плохое́.

Поэма в прозе «Мёртвые души», 1842



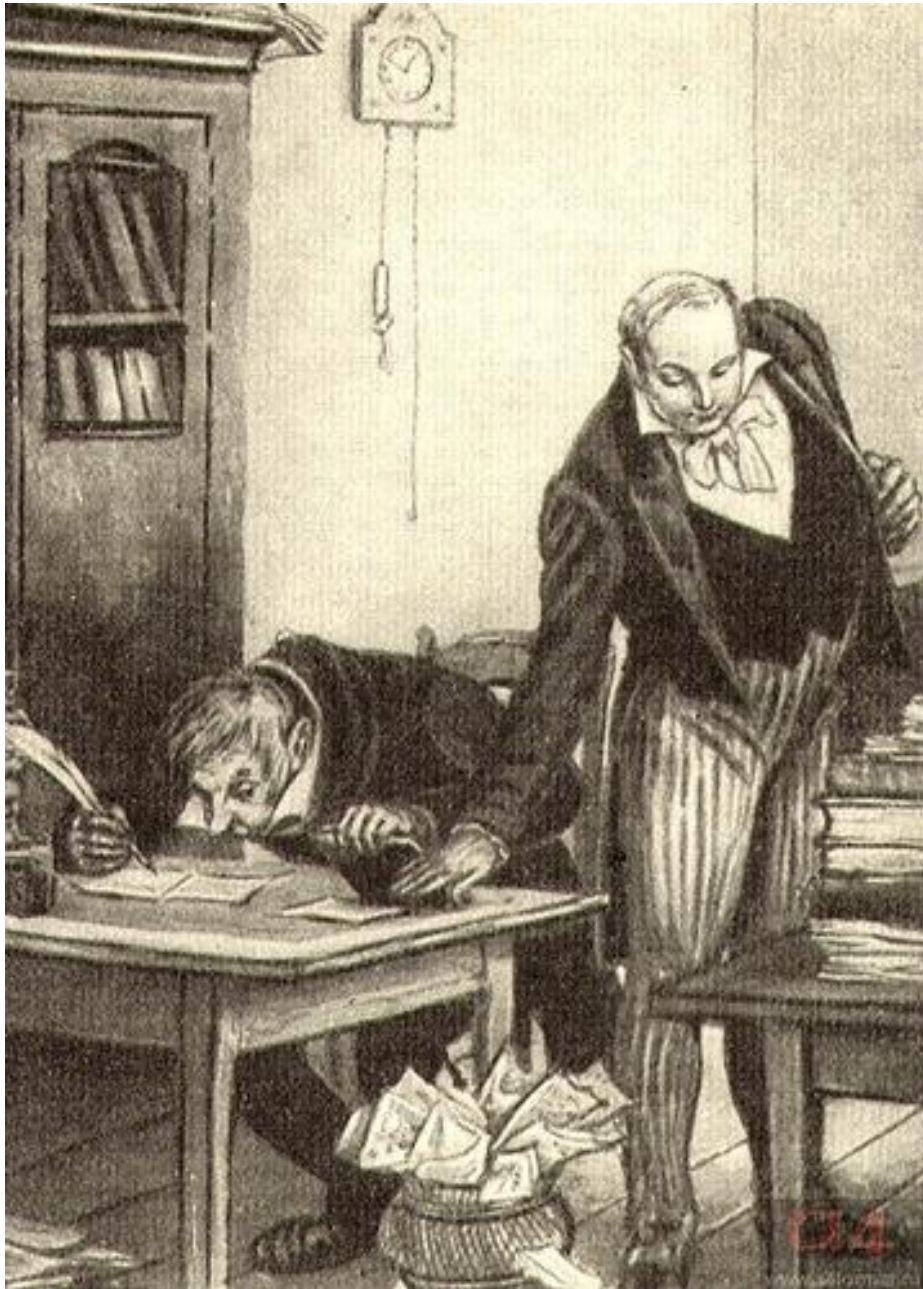
- Гоголь начал работать над своей главной книгой - поэмой в прозе «Мёртвые души» в 1836, когда был в Риме.
- Это **книга обо всей России**. Гоголь показывает людей - помещиков и чиновников, у которых «мёртвые души». Эти люди не знают радости жизни, добра и счастья.



- В поэме рассказывается историю **бывшего чиновника Чичикова**. Чичиков решил разбогатеть.
- Для этого он задумал купить у помещиков «мёртвые души» - души умерших крестьян, которые всё ещё считались живыми по документам и за которых помещики платили налоги.



- В то время проверка документов на крепостных крестьян проводилась один раз в десять лет.
- Умершие за это время крестьяне считались живыми в документах до следующей проверки. Помещик платил за них налоги государству.
- Чичиков собирался заложить (*impugnare/ipotecare*) документы на умерших крестьян в банк и получить большие деньги. Владельцы, которые потеряли земли, могли получить их обратно, если представляли список крестьян в их собственности.



- В романе Гоголя Чичиков переезжает от одного помещика к другому и покупает у них документы на недавно умерших крестьян - «мёртвые души».
- Чичиков - **тип нового человека для России того времени**. Чичиков - капиталист, который хочет наживы (profitto) любой ценой.

➤ Почему Гоголь назвал книгу «Мёртвые души»?

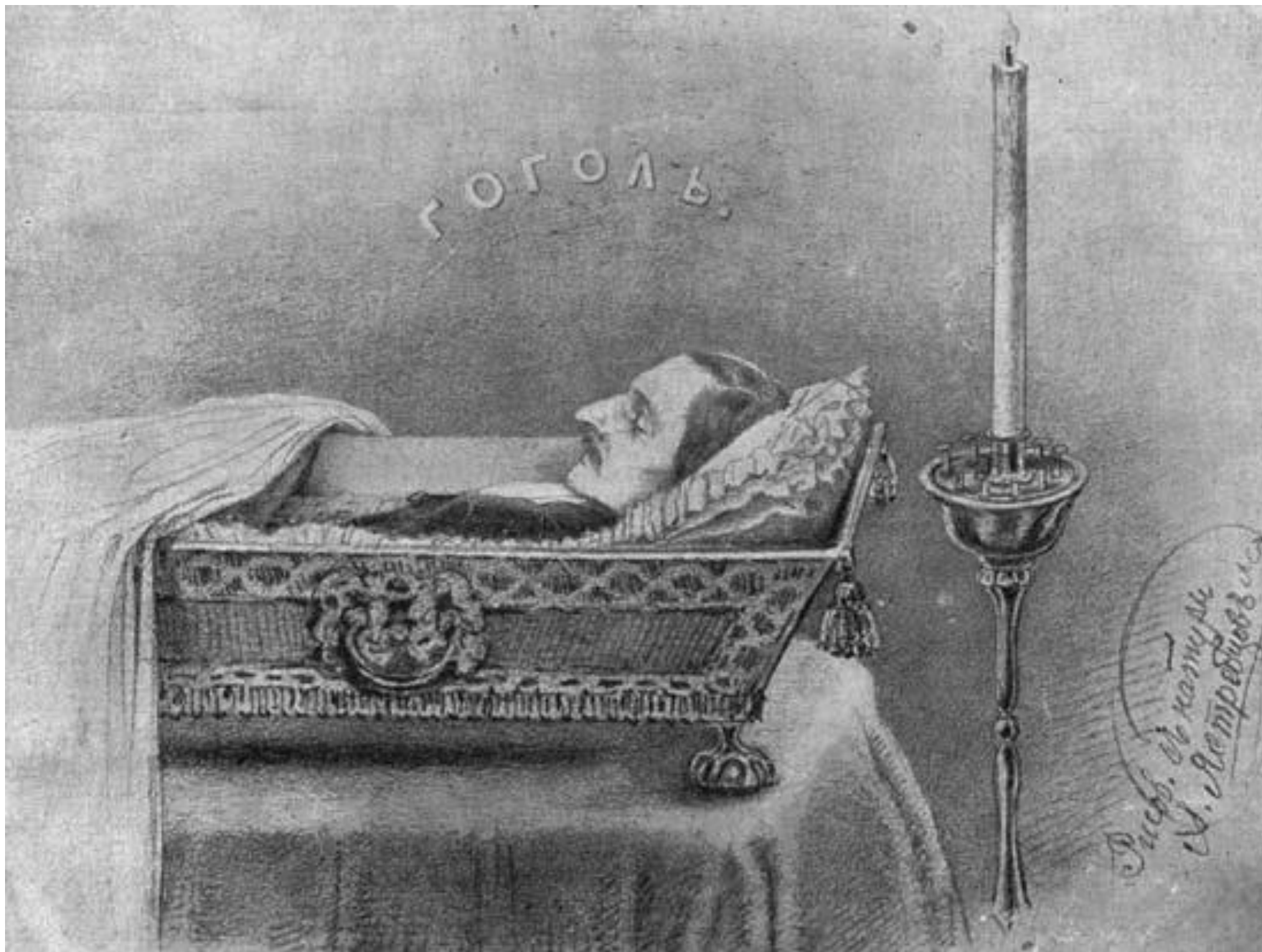


- Во-первых, «мёртвые души» - это души умерших крестьян.
- Во-вторых, и Чичиков, и помещики, и чиновники в городе - это тоже «мёртвые души». Хотя они живые люди, их души умерли. Чичиков, помещики и чиновники думают только о чинах, о деньгах.
- Они не могут понять, что такое радость жизни, счастье, любовь, сострадание.

■



- В романе-поэме Гоголя много лирических отступлений о жизни и судьбе простого народа, о будущем России.
- Гоголь верит в счастливую судьбу России. Надежда Гоголя на возрождение России - это надежда на русский народ, на его живую для добра и правды душу.



В 1849 году Го́голь
верну́лся в
Москву́.

Он рабо́тал над
вторы́м то́мом
поэ́мы «Мёртвые
ду́ши».

В послéдние го́ды
жизни Го́голь
пережива́л
тяжёлый
душе́вный кри́зис
и одино́чество.

Он стал о́чень
религио́зным
челове́ком.



Писатель стал сомневаться в
правильности своих идей о
будущем России.

За две недели до своей смерти
Гоголь сжёг рукопись второго
тома поэмы «Мёртвые души».

Он умер в феврале 1852 года.